**Анализ работы по самообразованию***«****Поделки из природного материала****»*.

Актуальность:

В настоящее время возникает необходимость позаботится об укреплении связи ребенка с **природой**. Сейчас все больше дети отдаляются от **природы**, забывая ее красоту и ценность. Приобщать детей к миру прекрасного нужно как можно раньше, вызывая у детей яркие эмоции, неподдельную радость. Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Задачи:

1. Изучить методическую литературу по теме образования *«***Поделки из природного материала***»*;

2. Участие в обмене опытом;

3. Разобрать модель образовательного процесса, отвечающего требованиям игровых технологий;

4. Апробировать данную модель на практике;

5. Повысить собственный уровень знаний, профессионального мастерства.

Этапы реализации:

I. Диагностический

1. **Анализ** профессиональных затруднений;

2. Отделение целей и задач темы;

3. Составление плана **работы по выбранной теме самообразования**;

4. Изучение опыта **работы по выбранной теме**;

5. Корректировка **работы**.

II. Практический

1. Занятие по теме: *«***Поделки из природного материала***»*;

2. Участие в конкурсах детского сада: *«Дары осени»*, *«Зимняя сказка»*, *«По местным тропинкам»*, *«Заюшкина избушка»*, *«Золотая рыбка»* и т. д.

3. Посещение семинаров;

4. **Разработка** модели образовательного процесса;

5. Апробация **разработанной модели на практике;**

6. Внесение необходимых корректив.

III. Обобщающий

1. **Анализ методов**, форм, способов деятельности по теме **самообразования *«Поделки из природного материала****»*;

2. Участие в конкурсах;

3. Консультация *«Помощь педагогам»*;

4. Изучение источников по теме: *«***Самообразование***»*.

Предметно – развивающая среда.

Продолжая **работу**, мною была пересмотрена и пополнена развивающая среда по художественно-эстетическому и познавательному развитию, основанная на гибком зонировании, легко трансформируемая и доступная для детей, объединяющая в центры. В результате НОД, экспериментальной и игровой деятельности, дети познакомились с разнообразными **природными материалами**, изучили его, полюбили с ним играть, научились создавать из него разнообразные **поделки**, проявляя свое творческое воображение, фантазию. Такая **работа**позволила обогатить знание детей о **природе родного края**, ее дарах, что дает возможность решать задачи регионального компонента ДОУ.

**Работа с родителями**.

Родители с большим удовольствием принимали участие в совместной **работе** по данному направлению, проявляя творческую активность. **Разработаны консультации**, рекомендации.

1. *«Прогулка в****природу****»*;

2. *«Использование игр с****природным материалом****»*;

3. *«Развивающие игры с****природным материалом****»*.

Родители и дети собирали **природный материал для***«Творческой мастерской»*, совместно с детьми изготавливали **поделки из различного природного материала**. Принимали участие в организации выставок.

Литература.

Была изучена дополнительная литература Агапова И. А. *«***Поделки из природных материалов***»*, Э. К. Гульянс *«Что можно сделать из***природного материала***»*, И. А. Лыкова *«Художественный труд в д/с»*, Л. Парамонова *«Конструирование из****природного материала»*.** Далее**разработаны конспекты НОД**, конспекты прогулок, игровой экспериментальной деятельности. Для повышения уровня знаний родителей **разработаны консультации**, рекомендации, памятки.